

IS DEZE MAIL MOEILIK LEESBAAR? KLIK VOOR DE WEBVERSIE

# 'n Zee van Tijd

NIEUWS VAN HET  
ZEEUWS ARCHIEF  
OKTOBER 2013

## NIEUW WEBLOG



### Mee op slavenreis met d'Eenigheid?

Op 1 oktober 1761 vertrok het MCC-schip d'Eenigheid naar West-Afrika om handelsgoederen te ruilen voor gevangen genomen Afrikanen en die op hun beurt op veilingen in de Caraïben te verkopen om als slaaf te werken op de vele plantages aldaar. Deze driehoeksreis van d'Eenigheid is nu van dag tot dag online te volgen. [Lees meer](#)

## TENTOONSTELLING



### Hoe was het leven op een slavenschip?

In de kelders van het Zeeuws Archief is een indrukwekkende tentoonstelling te zien over het leven aan boord van een slavenschip tijdens zijn Trans-Atlantische reis van gemiddeld wel 18 maanden. [Lees meer](#)

## OPEN DAG 2 NOVEMBER

### Voorgoed vertrokken

Zeeuwen in de 18e eeuw hadden vaak familieleden of kennissen in West-Indië. In Suriname en Guyana (Esse-qui-bo, Demerary en Berbice) was geld te verdienen met de exploitatie van suiker-, koffie- of cacaoplantages. Afrikaanse slaven werkten op de plantages.



Europese slavenhandelaren, waaronder de Middelburgse Commerce Compagnie, vervoerden de gevangen genomen Afrikanen naar het Caraïbisch gebied. Veel Afrikanen zagen hun land nooit meer terug, veel Zeeuwen ook niet. Zij waren voorgoed vertrokken. Hun verhalen staan centraal tijdens rondleidingen door de depots op 2 november a.s. Maar er is veel meer die dag, zoals 'The making of' van het weblog over d'Eenigheid, antwoord op de vraag 'Hoe digitaliseer je zo'n groot en uniek door UNESCO tot werelderfgoed benoemd archief als dat van de MCC?', een workshop 'Zeeuwen gezocht op zee', de Vriendenlezing en tal van andere boeiende activiteiten. [Lees meer](#)

## HERDENKING



### Slavenhandel en slavernij afgeschaft

In 1814 schafte Nederland de slavenhandel af, in 1863 pas de slavernij zelf. Deze pijnlijke geschiedenis wordt in 2013 en 2014 herdacht met tal van activiteiten, ook in Zeeland. [Lees meer](#)

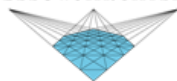
## LEZING KADER ABDOLAH



### Kisten vol archieven in mijn hoofd!

Dat heeft Kader Abdolah. De uit Iran gevluchte auteur vertelt op 2 november 2013 tijdens de Vriendenlezing waarom hij niet kan schrijven zonder archieven. Hem horen en ontmoeten? [Lees meer](#)

ZEEUWS ARCHIEF



www.zeeuwsarchief.nl  
© 2013 Zeeuws Archief

WILT U LIEVER GEEN NIEUWS MEER ONTVANGEN? KLIK DAN [MELD JE AAN VOOR ZEEUWS ARCHIEF](#)

Deze e-mailing is verzorgd met [MailingLijst](#)