



## Les 4.2: Voorbereiding en oversteek - wereldoriëntatie

### Antwoorden

#### Vraag 1

Half Assini, Esiam, Axim, Cape Three Points, Sekondi-Takoradi, Elmina, Cape Coast, Saltpond, Winneba Accra, Teshi, Tema, Ada, Anloga, Keta, Alfao, etc. Verder eigen invulling, ook plaatsen en vroegere namen (op te zoeken met een atlas of internet) zijn goed.

#### Vraag 2

Gevangen genomen Afrikanen werden vastgehouden in Fort Elmina, het huidige Ghana. Waarom juist daar?

Antwoord: Het fort ligt aan zee, dat was dicht bij de rede van Elmina waar de slavenschepen voor anker lagen.

Waarom duurde dit zo lang?

Antwoord: er was handelslading meegenomen voor de aankoop van rond de 300 tot slaaf gemaakte Afrikanen. In de instructies die de kapitein van de directeurs van de MCC had meegekregen stond precies aangegeven waar hij goederen voor Afrikanen moest ruilen en hoe lang hij voor elk stukje kust van West-Afrika moest blijven om handel te drijven. Dus eerst moesten er voldoende tot slaaf gemaakt Afrikanen aan boord zijn, voordat de oversteek naar West-Indië kon beginnen.

#### Vraag 3

Antwoord: ivoor, goud, niet verkochte/geruilde handelsgoederen, voedsel en drinken voor de opvarenden, ballast, milie' of millet (gierst, een graansoort), tabak en korte pijpen ('slavenpijpen') voor de Afrikanen, limoensap, paantjes of lendendoeken voor de Afrikanen, etc.

#### Vraag 4

Antwoord: op het tussendek. De Afrikaanse gevangenen werden liggend of zittend op getimmerde beddingen vervoerd.

Beschrijf hoe je het voor je ziet.

Eigen invulling. Informatie: <http://eenigheid.slavenhandel.mcc.nl/trajecten-van-de-reis/oversteek/oversteek-slaven/>

Wat betekende dit voor de slaven op het schip?

Antwoord: Eigen ideeën, bijvoorbeeld: de Afrikanen raakten uitgeput en verslapt, ze waren bang omdat ze niet wisten wat er zou gebeuren, ze waren verdrietig en wanhopig omdat ze hun familieleden/vrienden/bekenden/dorpsgenoten, etc. waren verloren en/of niet wisten wat er met hen was gebeurd, ze werden slecht behandeld, ze werden ziek, etc.